Список педагогических работников МБУДО «Детская школа искусств № 5 г.Йошкар-Олы» на 01.09.2017

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Фамилия,****Имя,****Отчество** | **Должность** | **Преподаваемый предмет** | **Базовое образование (наименование ВУЗа/ССУЗа, специальность по диплому)** | **Стаж работы**  | **Квалификационная категория**  | **Тема, сроки последнего повышения квалификации**  | **Награды, звания**  |
| Общийстаж | Пед.стаж |
| 1 | Викторова Елена Петровна  | Директор | фортепиановысшая | Йошкар-Олинское музыкальное училище им. И.С.Палантая, 1991, преподаватель фортепиано, концертмейстер«Марийский государственный университет», 2011, учитель культурологии | 27 | 27 | Высшая  | Психолого-педагогическое обеспечение подготовки педагогов, 201516 часов | Заслуженный работник культуры РМЭ |
| 2 | Александрова Надежда Львовна | Преподаватель | Музыкально-теоретические дисциплины,фортепиано | Йошкар-Олинское музыкальное училище им. И.С.Палантая, Преподаватель теоретических дисциплин«Чувашский государственный университет им. И.Н.Ульянова»,2008, преподаватель, музыковед | 18 | 18 | Вторая  | Современные проблемы, тенденции и технологии преподавания в классе специального фортепиано, 201616 часов |  |
| 3 | Андреева Екатерина Владимировна | Концертмейстер,преподаватель | фортепиано | Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Марий Эл «Марийский республиканский колледж культуры и искусств им.И.С.Палантая» 2015; Артист, преподаватель фортепиано, концертмейстер | 3 | 3 | Вторая  | Оценка и анализ конкурсных выступлений юных исполнителей, 201616 часов |  |
| 4 | БахаревичНаталия Николаевна  | Преподаватель | фортепиано | Йошкар-Олинское музыкальное училище им. И.С.Палантая, 1973; преподаватель ДМШ по классу фортепиано, концертмейстер | 44 | 44 | Вторая  | Мониторинг эффективности управленческой деятельности современного учителя", 201516 часов |  |
| 5 | Викторова МарияОлеговна | Преподаватель концертмейстер  | фортепиано  | ГОУ среднего профессионального образования РМЭ «Марийский республиканский колледж культуры и искусств им.И.С.Палантая» 2011, Артист оркестра. (ансамбля); преподаватель фортепиано; концертмейстерГОУ ВПО «Марийский государственный университет» | 7 | 7 | Первая преп.Высшая конц. | Проблемы взаимодействия солиста и концертмейстера, 201616 часов | Благодарность Министерства культуры РМЭ |
| 6 | Волкова Мария Владимировна | Преподаватель | Кларнет, саксофон | ФГБОУ ВПО Казанская государственная консерватория (академия) им.Н.Г.Жиганова, 2015, Концертный исполнитель. Артист оркестра. Артист ансамбля. Преподаватель кларнета, саксофона | 7 | 5 | Высшая | Современные проблемы музыкального исполнительства и обучения игре на духовых инструментах, 201716 часов |  |
| 7 | Дмитриева Ирина Васильевна | Преподаватель | хор | Кемеровский государственный институт культуры, 1978, Концертный исполнитель. Артист оркестра. Артист ансамбля. Преподаватель хора | 37 | 37 | Высшая  | Семинары и мастер-классы по хоровому мастерству в рамках Открытой региональной летней вокально-хоровой мастерской, 201616 часов | Почетная грамота Министерства культуры РМЭ |
| 8 | Житинкина Ирина Викторовна | Преподаватель | фортепиано | Йошкар-Олинское музыкальное училище им.И.С.Палантая, 1983 Преподаватель музыкальной школы по классу фортепиано, концертмейстерМарийский государственный университет 2005, преподаватель, художественный руководитель | 34 | 34 | Высшая | Актуальны аспекты преподавания фортепиано в современном образовательном учреждении, 201716 часов | Почетная грамота Правительства РМЭ |
| 9 | Инородцева Марина Ямбатровна | Преподаватель | скрипка | Самарская государственная академия культуры и искусств, 2002 Артист (солист) оркестра (ансамбля). Преподаватель по классу скрипки | 6 | 6 | Вторая  | Психолого-педагогическое обеспечение подготовки педагогов в современном социокультурном пространстве образовательных учреждений, 201672 часа |  |
| 10 | КожевниковаВалентина Николаевна | Преподаватель | скрипка | Йошкар-Олинское музыкальное училище им. И.С.Палантая, 1976 Артист оркестра, преподаватель ДМШ по классу скрипки | 41 | 41 | Высшая  | Методика преподавания в классе скрипки, 201616 часов | Заслуженный работник культуры РМЭ |
| 11 | Кузьминых Надежда Валерьевна | Преподавательконцертмейстер | фортепиано | ГОУ среднего профессионального образования РМЭ «Марийский республиканский колледж культуры и искусств им.И.С.Палантая» 2011Артист оркестра (ансамбля); преподаватель игры на инструменте (фортепиано); концертмейстер«Марийский государственный университет» 2015 | 4 | 4 | Перваяпреп.;Первая конц. | Современные проблемы, тенденции и технологии преподавания в классе специального фортепиано, 201616 часов |  |
| 12 | Лежнина НатальяАлександровна | Преподаватель | фортепиано | Казанская государственная консерватория, 1991. Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель (фортепиано) | 32 | 32 | Высшая  | Искусство аккомпанемента: современные проблемы, тенденции, технологии, 201616 часов | Почетная грамота Правительства РМЭ |
| 13 | ЛисогорскаяИринаЕвгеньевна | Преподаватель | фортепиано | Йошкар-Олинское музыкальное училище им. Палантая, 1979Преподаватель (фортепиано) музыкальной школы, концертмейстерМарийский государственный педагогический институт, 1986. Учитель начальных классов | 39 | 39 | Высшая  | Актуальные аспекты преподавания фортепиано в современном образовательном учреждении, 201716 часов | Почетная грамота Правительства РМЭ |
| 14 | МагсумьяноваТатьяна Михайловна | Преподаватель | баян  | Йошкар-Олинское музыкальное училище им. И.С.ПалантаяКонцертный исполнитель, преподаватель (баян, аккордеон)Казанский государственный институт культуры, 1991 руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов | 35 | 31 | Высшая  | Народные инструменты: современные подходы к обучению, 201616 часов |  |
| 15 | Масленикова Ирина Александровна | Преподаватель | Флейта  | Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородская государственная консерватория (академия) им.М.И.Глинки» Нижний Новгород 2007. концертный исполнитель артист оркестра, ансамбля. Преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство» (флейта) | 22 | 15 | Высшая  | Мастер-класс профессора Академии музыки им. Гнесиных Прокопова В.М. для преподавателей по классу духовых инструментов, 201616 часов | Почетная грамота Министерства культуры РМЭ |
| 16 | Матуков Кирилл Александрович | Преподаватель | Гитара  | Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Марий Эл «Марийский республиканский колледж культуры и искусств им.И.С.Палантая» 2015. Артист, преподаватель (гитара), концертмейстер | 3 | 3 | соответствие | Оценка и анализ конкурсных выступлений юных исполнителей,201616 часов |  |
| 17 | Попова Людмила Васильевна | Преподаватель | Музыкально-теоретические дисциплины  | Музыкальное училище им.И.С.Палантая,1974 преподаватель ДМШ по муз-теор. дисциплинамМарийский государственный педагогический институт, 1981Учитель начальных классов | 44 | 44 | Высшая  | Музыкально-теоретическое образование на современном этапе, 201616 часов | Заслуженный работник культуры РМЭ |
| 18 | Семёнова Алена Владимировна | Преподаватель | Домра  | ГОУ среднего профессионального образования РМЭ «Марийский республиканский колледж культуры и искусств им.И.С.Палантая» 2011Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте (домра)«Марийский государственный университет» 2015, | 5 | 5 | Первая  | Интернет – технологии и социальные сети как средство учебной коммуникации, 201616 часов |  |
| 19 | СундыреваЕленаВалериевна | Преподаватель | Гитара  | Казанский государственный институт культуры, 1992, Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы  | 34 | 34 | Высшая  | Семинар и мастер-класс преподавателя Казанской государственной консерватории им. Н. Жиганова Нагорнова М.М./( классическая гитара), 201716 часов | Заслуженный работник культуры РМЭ, «Преподаватель года-2012» |
| 20 | Сундырева Евгения Валерьевна | Преподаватель | Теория  | ГОУ СПО «Ставропольский краевой колледж искусств», 2008 преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, преподаватель ритмики по специальности «Теория музыки» | 7 | 7 | Вторая  | Психолого-педагогическое обеспечение подготовки педагогов в современном социокультурном пространстве образовательных учреждений,201616 часов |  |
| 21 | Трушникова Венера Гараевна | Преподаватель | Музыкально-теоретические дисциплины | Государственное образовательное учреждение Республики Марий Эл «Йошкар-Олинское музыкальное училище им. И.С.Палантая», 2003Преподаватель хора и творческого коллектива, учитель музыки, преподаватель теоретических дисциплин | 4 | 4 | Вторая | Актуальные педагогические идеи преподавания теоретических дисциплин в ДШИ, 2017 16 часов |  |
| 22 | Филимонова Нина Андреевна | Преподаватель | Сольное пение | Музыкальное училище им.И.С.Палантаяг.Чеборсары, ГОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я.Яковлева» 2010. учитель музыки по специальности «Музыкальное образование» | 30 | 7 | Высшая  | Современные методики и технологии в формировании мастерства вокалистов, 201616 часов | Почетная грамота Министерства культуры РМЭ |
| 23 | Формозов ВдадимирАнатольевич | Преподаватель | Хор | Казанская государственная консерватория,1980. Дирижер хора. Преподаватель хоровых дисциплин | 37 | 30 | Высшая | Творческий компонент в преподавании музыкально-теоретических дисциплин, 201616 часов | Заслуженный работник культуры РМЭ |
| 24 | ФранцекИнесса Леонтьевна | Преподаватель | Фортепиано  | ССУЗ, Балашовское музучилище, 1986. Концертмейстер, преподаватель (фортепиано)Марийский государственный университет, 2008 Педагог-дефектолог для работы с детьми дошкольного возраста с отклонениями в развитии | 30 | 23 | Высшая  | Эффективные методы оценки управленческой деятельности педагога образовательного учреждения, 201616 часов | Почетная грамота Министерства культуры РМЭ |
| 25 | Хрипунова Вера Владимировна | Преподаватель,концертмейстер | фортепиано | Ферганское училище искусств, 1982, преподаватель ДМШ по классу фортепиано, концертмейстер  | 34 | 32 | Высшая  | Актуальные проблемы творческого взаимодействия концертмейстера и солиста, 201616 часов | Почетная грамота Министерства культуры РМЭ |

**Внешние совместители**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Емельянова Римма Ивановна | Преподаватель  | Баян, аккордеон | Горьковская государственная консерватория им.М.И.Глинки, 1977Концертный исполнитель, преподаватель (баян, аккордеон) | 40 | 40 | Высшая  | Современные методики и технологии в развитии профессиональных компетенций педагога, 201616 часов | Заслуженный работник культуры РМЭ |
| 2 | Шишкарева Татьяна Витальевна | Преподаватель  | Виолончель  | Йошкар-Олинское музыкальное училище им.И.С.Палантая,1976 Артист оркестра, преподаватель ДМШ по классу виолончели.Марийский государственный педагогический институт, 1983Учитель русского языка и литературы | 39 | 39 | Высшая  | Современные тенденции в исполнительстве и обучении на струнных инструментах, 201616 часов |  |