**Учебные планы**

**по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам**

**МБУДО «Детская школа искусств № 5г. Йошкар-Олы»**

**на 2019-2020 учебный год.**

|  |  |
| --- | --- |
| «Принято»  Решением педагогического совета  05.06.2019  Протокол № 7 | «Утверждаю»  Директор МБУДО «ДШИ №5 г. Йошкар-Олы  Викторова Е.П.  05.06.2019 Приказ№ 24 |

**Учебный план**

**по программе «Основы инструментального исполнительства»**

Нормативный срок обучения – 4 года.

Для обучающихся в возрасте от 6,6 -14 лет.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование  предметов год  обучения | 1 | 2 | 3 | 4 | Форма занятий |
|  | Кол-во часов в неделю | | | | |
| **ПО.01 Музыкальное исполнительство** | | | | |  |
| УП.01. Инструмент | 2 | 2 | 2 | 2 | Индивидуальная |
| УП.02. Коллективное музицирование (Хор, ансамбль\*\*, оркестр) | 1 | 1 | 1 | 1 | Групповая |
| УП.03 Знакомство с инструментами ОрНИ\*\*\* |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 | Индивидуальная |
| **ПО.02. Теория и история музыки** | | | | | |
| УП.01 Сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | мелкогрупповая |
| УП.02. Слушание музыки | 1 | 1 | 1 |  | мелкогрупповая |
| УП.03. Музыкальная литература |  |  |  | 1 | мелкогрупповая |
| **ПО.03. Вариативная часть** | | | | | |
| УП.01. Дополнительный инструмент (фортепиано)\* |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 | Индивидуальная |

Выпускники 4 класса (по 4-летнему сроку обучения) считаются окончившими полный курс образовательного учреждения. Получают документ – Свидетельство.

\*Предмет по выбору (фортепиано) представляется по желанию обучающихся.

\*\* Имеются в виду ансамбли, численностью свыше 6 человек.

Предмет «Оркестр» для учащихся народного отделения, входящих в состав оркестра.

\*\*\*Предмет «Знакомство с инструментами ОрНИ» представляется по желанию обучающихся.

Школа в пределах имеющихся средств может увеличить количество часов учебной нагрузки в целях профессиональной ориентации, при подготовке учащихся к конкурсам, олимпиадам, выпускному экзамену по различным предметам учебного плана.

Продолжительность занятий 40 минут.

Примечание

1. Количественный состав групп по предметам «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» в среднем от 2 до 10 человек. Учитывая специфику размещения школы (проведение занятий в разных корпусах) или деление по сменам, разрешается деление групп на меньшие по количественному составу.

2. Помимо занятий по предметам коллективного музицирования (хор\*\*) в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные занятия (хоров).

3. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане предусмотрены концертмейстерские часы:

-для проведения занятий с хорами по группам, в соответствии с учебным планом;

-для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования из расчета 100% времени, отведенных на каждый конкретный коллектив;

-для проведения занятий по специальности из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;

ПО.03 Вариативная часть УП.01. Дополнительный инструмент (фортепиано) представляется по желанию обучающихся.

**Учебный план**

**по программе «Основы вокального исполнительства»**

Нормативный срок обучения – 4 года.

Для обучающихся в возрасте от 6,6 -14 лет.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование  предметов год  обучения | 1 | | 2 | | 3 | | 4 | | Форма занятий |
|  | Кол-во часов в неделю | | | | | | | | |
| **ПО.01 Музыкальное исполнительство** | | | | | | | | |  |
| УП.01. Сольное пение | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | Индивидуальная |
| УП.02. Коллективноемузицирование (Хор, ансамбль\*\*, оркестр) | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | Групповая |
| **ПО.02. Теория и история музыки** | | | | | | | | | |
| УП.01 Сольфеджио | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | мелкогрупповая |
| УП.02. Слушание музыки | 1 | | 1 | | 1 | |  | | мелкогрупповая |
| УП.03. музыкальная литература |  | |  | |  | | 1 | | мелкогрупповая |
| **ПО.03. Вариативная часть** | | | | | | | | | |
| УП.01. Дополнительный инструмент (фортепиано)\* |  | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | | Индивидуальная | |

Выпускники 4 класса (по 4-летнему сроку обучения) считаются окончившими полный курс образовательного учреждения. Получают документ – Свидетельство.

\*Предмет по выбору (фортепиано) представляется по желанию обучающихся.

\*\* Имеются в виду ансамбли, численностью свыше 6 человек.

Продолжительность занятий 40 минут.

Примечание

1. Количественный состав групп по предметам «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» в среднем от 6 до 10 человек. Учитывая специфику размещения школы (проведение занятий в разных корпусах) или деление по сменам, разрешается деление групп на меньшие по количественному составу.

2. Помимо занятий по предметам коллективного музицирования (хор\*\*) в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные занятия (хоров).

3. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане предусмотрены концертмейстерские часы:

-для проведения занятий с хорами по группам, в соответствии с учебным планом;

-для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования из расчета 100% времени, отведенных на каждый конкретный коллектив;

-для проведения занятий по специальности из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;

ПО.03 Вариативная часть УП.01. Дополнительный инструмент (фортепиано) представляется по желанию обучающихся.

**Учебный план**

**по программе «Инструментальное исполнительство/базовый уровень/»**

(после освоения программы «Основы инструментального исполнительства»)

Нормативный срок обучения – 4 года.

Для обучающихся в возрасте от 10 -14 лет.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование  предметов год  обучения | 1 | | 2 | | 3 | | 4 | | Форма занятий |
|  | Кол-во часов в неделю | | | | | | | | |
| **ПО.01 Музыкальное исполнительство** | | | | | | | | |  |
| УП.01. Инструмент | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | Индивидуальная |
| УП.02. Коллективное музицирование (Хор, ансамбль, оркестр) | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | Групповая |
| УП.03 Знакомство с инструментами ОрНИ\*\*\* | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | | Индивидуальная |
| **ПО.02. Теория и история музыки** | | | | | | | | | |
| УП.01 Сольфеджио | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | мелкогрупповая |
| УП.02. Музыкальная литература | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | мелкогрупповая |
| **ПО.03. Вариативная часть** | | | | | | | | | |
| УП.01. Дополнительный инструмент (фортепиано)\* | 0,5 | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | | Индивидуальная | |

Выпускники 4 класса (по 4-летнему сроку обучения) считаются окончившими полный курс образовательного учреждения. Получают документ – Свидетельство.

\*Предмет по выбору (фортепиано) представляется по желанию обучающихся.

\*\* Имеются в виду ансамбли, численностью свыше 6 человек.

Предмет «Оркестр» для учащихся народного отделения, входящих в состав оркестра.

\*\*\*Предмет «Знакомство с инструментами ОрНИ» представляется по желанию обучающихся.

Продолжительность занятий 40 минут.

Примечание

1. Количественный состав групп по предметам «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» в среднем от 3 до 10 человек. Учитывая специфику размещения школы (проведение занятий в разных корпусах) или деление по сменам, разрешается деление групп на меньшие по количественному составу.

2. Помимо занятий по предметам коллективного музицирования (хор, ансамбль\*\*) в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные занятия (хоров).

3. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане предусмотрены концертмейстерские часы:

-для проведения занятий с хорами по группам, в соответствии с учебным планом;

-для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования из расчета 100% времени, отведенных на каждый конкретный коллектив;

-для проведения занятий по специальности из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;

ПО.03 Вариативная часть УП.01. Дополнительный инструмент (фортепиано) представляется по желанию обучающихся.

**Учебный план**

**по программе «Вокальное исполнительство/базовый уровень»**

(после освоения программы «Основы вокального исполнительства»)

Нормативный срок обучения – 4 года.

Для обучающихся в возрасте от 10-14 лет.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование  предметов год  обучения | 1 | 2 | 3 | 4 | Форма занятий |
|  | Кол-во часов в неделю | | | | |
| **ПО.01 Музыкальное исполнительство** | | | | |  |
| УП.01. Сольное пение | 2 | 2 | 2 | 2 | Индивидуальная |
| УП.02. Коллективное музицирование (Хор, ансамбль)\*\* | 1 | 1 | 1 | 1 | Групповая |
| **ПО.02. Теория и история музыки** | | | | | |
| УП.01 Сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | мелкогрупповая |
| УП.02. Музыкальная лиетратура | 1 | 1 | 1 | 1 | мелкогрупповая |
| **ПО.03. Вариативная часть** | | | | | | |
| УП.01. Дополнительный инструмент (фортепиано)\* | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | Индивидуальная | |

Выпускники 4 класса (по 4-летнему сроку обучения) считаются окончившими полный курс образовательного учреждения. Получают документ – Свидетельство.

\*\* Имеются в виду ансамбли, численностью свыше 6 человек.

Продолжительность занятий 40 минут.

Примечание

1. Количественный состав групп по предметам «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» в среднем от 2 до 10 человек. Учитывая специфику размещения школы (проведение занятий в разных корпусах) или деление по сменам, разрешается деление групп на меньшие по количественному составу.

2. Помимо занятий по предметам коллективного музицирования (хор, ансамбль\*\*) в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные занятия (хоров).

3. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане предусмотрены концертмейстерские часы:

-для проведения занятий с хорами по группам, в соответствии с учебным планом;

-для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования из расчета 100% времени, отведенных на каждый конкретный коллектив;

-для проведения занятий по специальности из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;

ПО.03 Вариативная часть УП.01. Дополнительный инструмент (фортепиано) представляется по желанию обучающихся.