Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Детская школа искусств №5 г. Йошкар-Олы»

|  |  |
| --- | --- |
| «Принято»Решением педагогического советаот 25.03.2019Протокол №5 | «Утверждаю»Директор МБУДО «ДШИ №5 г. Йошкар-Олы»Е.П. Викторова25.03.2019 Приказ №77 |

**Учебные планы**

**дополнительных общеразвивающих программ**

**платных образовательных услуг**

**по программам**

**Раннее эстетическое развитие «Домисолька» Раннее эстетическое развитие «Подснежник»**

**«Инструментальное исполнительство» «Основы инструментального исполнительства» «Основы исполнительского мастерства»**

**Г. Йошкар-Ола**

**2019**

**Учебный план**

**для дополнительной общеразвивающей программы**

**Раннее эстетическое развитие детей «Домисолька»**

**Возраст обучающихся : дети от 4-х до 6 лет**

**Срок реализации: 2 года**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Наименование предметной области/учебного предмета*** | ***Кол-во ауд. часов в неделю*** | ***Кол-во ауд. часов в год*** | ***итоговая******аттестация*** |
| ***1 год об.*** | ***1 год об.*** | 1 |
| 1. |
| 1.1 | «Развитие музыкальных способностей»Форма обучения:  *групповая* | 1 | 1 | 35 | 1 |
| 1.2 | «Знакомство с музыкальным инструментом»/«Сольное пение»Форма обучения: *индивидуальная* | 1 | 1 | 35 | 1 |
|  | ***Всего*** | ***2*** | ***2*** | ***70*** | ***2*** |
|  |  |  |  |  |

**Примечание**

1. Наполняемость групп: от 4-х до 8 человек;

2. Продолжительность урока: 25 минут. По УП ««Знакомство с музыкальным инструментом»(«Сольное пение») рекомендуется деление урока на два занятия в неделю по 15 мин.

3. Итоговая аттестация проводится в конце годав форме мероприятий для родителей: концерт, контрольный урок, конкурс –фестиваль;

Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

-*для проведения занятий по групповому предмету, в соответствии с учебным планом расчета 100% времени на каждую группу;*

*-для проведения занятий по индивидуальному предмету «Знакомство с музыкальным инструментом» домра, балалайка, блокфлейта, скрипка, виолончель, сольное пение из расчета 20% времени,(2 урока в месяц) отведенных на каждого ученика;*

**Учебный план**

**для дополнительной общеразвивающей программы**

**Раннее эстетическое развитие детей «Подснежник»**

**Возраст обучающихся : дети от 6-х до 7 лет**

**Срок реализации: 1 год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Наименование предметной области/учебного предмета*** | ***Кол-во ауд. часов в неделю*** | ***Кол-во ауд. часов в год*** | ***итоговая******аттестация*** |
|  | 1 |
| 1. |
| 1.1 | «Развитие музыкальных способностей»Форма обучения:  *групповая* | 1 | 35 | 1 |
| 1.2 | «Знакомство с музыкальным инструментом»/«Сольное пение»Форма обучения: *индивидуальная* | 1 | 35 | 1 |
|  | ***Всего*** | ***2*** | ***70*** | ***2*** |

**Примечание**

1. Наполняемость групп: от 4-х до 8 человек;

2. Продолжительность урока:

- для детей от 5-х до 7 лет 25 минут.

 По УП ««Знакомство с музыкальным инструментом»(«Сольное пение») рекомендуется деление урока на два занятия в неделю по 15 мин.

3. Итоговая аттестация проводится в конце годав форме мероприятий для родителей: концерт, контрольный урок, конкурс –фестиваль;

Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

-*для проведения занятий по групповому предмету, в соответствии с учебным планом расчета 100% времени на каждую группу;*

*-для проведения занятий по индивидуальному предмету «Знакомство с музыкальным инструментом» домра, балалайка, блокфлейта, скрипка, виолончель, сольное пение из расчета 20% времени, (2 урока в месяц) отведенных на каждого ученика;*

**Учебный план**

**для дополнительной общеразвивающей программы**

**«Инструментальное исполнительство»**

**Возраст обучающихся : от 6,6 лет до 18 лет**

**Срок реализации: 4 года**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Наименование предметной области/ учебного предмета*** | ***Кол-во ауд. часов в неделю*** | ***Кол-во ауд. часов в год*** | ***итоговая******аттестация*** |
| 1 год  | 2год | 3 год | 4 год | 1 |
| 1. |
| 1.1 | Сольфеджио  *групповая*  | 1 | 1 | 1 | 1 | 35 | 1 |
| 1.2 | Хор | 1 | 1 | 1 | 1 | 35 |  |
| 1.3 | Беседы о музыке | 1 | 1 | 1 | - | 35 |  |
| 1.4 | История музыки (в 4 году обучения) | - | - | - | 1 | 35 |  |
| 1.2 | «Музыкальный инструмент»/«Сольное пение»Форма обучения:  *индивидуальная* | 2 | 2 | 2 | 2 | 35 | 1 |
|  | ***Всего*** | ***5*** | ***5*** | ***5*** | ***5*** | ***175*** | ***2*** |
|  |  |  |  |  |

**Примечание**

1. Наполняемость групп: от 4-х до 8 человек, хор 12 человек

2. Продолжительность урока: 40 минут.

3. Итоговая аттестация проводится в конце года в форме академического концерта, контрольного урока

4. Объем учебного времени в календарном учебном году составляет в 1 классе 34 недели, 2-4 классе 35 учебной недели.

Форма обучения – очная.

 Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

-*для проведения занятий по групповому предмету, в соответствии с учебным планом расчета 100% времени на каждую группу;*

*-для проведения занятий по индивидуальному предмету «Музыкальный инструмент» - домра, балалайка, флейта, скрипка, виолончель, сольное пение из расчета 50% времени, отведенных на каждого ученика;*

**Учебный план**

**для дополнительной общеразвивающей программы**

**«Основы инструментального исполнительства»**

**Возраст обучающихся: дети от 6,6 до 18 лет, взрослые**

**Срок реализации: 4 года**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Наименование предметной области/ учебного предмета*** | ***Кол-во ауд. часов в неделю*** | ***Кол-во ауд. часов в год*** | ***итоговая******аттестация*** |
|  | 1 |
| 1. |
| 1.1 | «Обучение игре на музыкальном инструменте»Форма обучения:  *индивидуальная* | 1.5 | 35 | 1 |
|  | ***Всего*** | ***1.5*** | ***35*** | ***1*** |

**Примечание**

2. Продолжительность урока: 2 урока по 30 минут /академический час 40 мин.)

3. Итоговая аттестация проводится в конце года в форме академического концерта, контрольного урока

Форма обучения – очная.

 Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

*-для проведения занятий по индивидуальному предмету «Обучении игре на музыкальном инструменте» домра, балалайка, флейта, скрипка, виолончель, сольное пение из расчета 20% времени,(2 урока в месяц) отведенных на каждого ученика.*

**Учебный план**

**для дополнительной общеразвивающей программы**

**«Основы исполнительского мастерства»**

**Возраст обучающихся: дети от 6,6 до 18 лет, взрослые**

**Срок реализации: 4 года**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Наименование предметной области/ учебного предмета*** | ***Кол-во ауд. часов в неделю*** | ***Кол-во ауд. часов в год*** | ***итоговая******аттестация*** |
|  | 1 |
| 1. |
| 1.1 | «Хоровое музицирование»Форма обучения:  *групповая* | 1,5 | 35 | 1 |
|  | ***Всего*** | ***1.5*** | ***35*** | ***1*** |

**Примечание**

2. Продолжительность урока: 2 урока по 40 минут

3. Итоговая аттестация проводится в конце года в форме академического концерта, контрольного урока

Форма обучения – очная.

 Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

*-для проведения занятий по индивидуальному предмету «Обучении игре на музыкальном инструменте» домра, балалайка, флейта, скрипка, виолончель, сольное пение из расчета 20% времени,(2 урока в месяц) отведенных на каждого ученика.*