Введено в действие Приказом №22 от 27.03.2020г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**об электронном обучении и использовании дистанционных**

**образовательных технологий в образовательном процессе в период введения режима повышенной готовности**

МБУДО «Детская школа искусств №5 г. Йошкар-Олы»

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с:

* + Федеральным Законом от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  + Письмом Минобрнауки России от 01.04.2013 года № ИР-170/17;
  + Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 года №816 «Об утверждения порядка применения организациями образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
  + Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года №1008;
  + Федеральными государственными требованиями, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств,
* также срокам их реализации (далее по тексту – ФГТ);
* Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р);

1.2. Настоящее Положение определяет порядок и формы электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации Школой дополнительных образовательных программ в области искусств.

Настоящее Положение является нормативным локальным актом Школы и обязательно к исполнению всеми участниками образовательных отношений.

1.3. Положение регулирует организацию дистанционного обучения в МБУДО «ДШИ №5 г. Йошкар-Олы» в дни невозможности посещения занятий учащимися по неблагоприятным погодным условиям по усмотрению родителей (законных представителей) или в дни карантина.

1.4. Положение разработано с целью установления единых подходов к деятельности образовательного учреждения в дни карантина, обеспечения оcвоении учащимися обязательного минимума содержания образовательных программ.

1.5. Дистанционное обучение – способ организации процесса обучения, основанный на использовании современных информационных и телекоммуникационных технологий, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между учителем и учащимся.

Образовательная деятельность, реализуемая в дистанционной форме, предусматривает значительную работу самостоятельных занятий учащихся; методическое и дидактическое обеспечение этого процесса со стороны Школы, а так же регулярный систематический контроль и учет знаний.

Директор школы издает приказ о работе в дни введения режима повышенной готовности, связанные с необходимостью приостановления учебных занятий. Оповещает преподавателей, штатных сотрудников, заключает с сотрудниками дополнительное соглашение к Трудовому договору о переводе сотрудника на дистанционную работу.

1.3. Школа вправе определять формы обучения по реализуемым дополнительным образовательным программам в области искусств, содержание образования, выбор учебно-методического обеспечения, образовательных технологий, осуществлять образовательную деятельность с использованием и совершенствованием методов обучения и воспитания, различных образовательных технологий, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных образовательных программ в области искусств.

**3. Режим работы педагогического коллектива в дни введения режима повышенной готовности**

3.1. Преподаватель организует образовательную деятельность через индивидуальные и групповые консультации учащихся (веб-камера, через группы в социальных сетях и др.)

3.2. Периоды отмены учебных занятий в связи неблагоприятной эпидемиологической , другими мероприятиями, влекущими за собой приостановление учебного процесса, являются рабочим временем сотрудников Школы.

3.4. Продолжительность рабочего времени преподавателя в день карантина определяется учебной нагрузкой.

**4. Формами дистанционных образовательных технологий могут быть:**

-использование возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» через e-mail;

- видеоконференции и on-line-трансляции;

-on-line-тестирования;

-интернет уроки;

-вебинары;

-skype-общение и skype-обучение;

- Viber, WatsApp, Zoom

-работа с электронными образовательными ресурсами и электронными материалами (в том числе электронными учебниками, видеозаписями, аудиозаписями, электронными обучающими пособиями с аудио и видео приложениями, интерактивными обучающими ресурсами, компьютерными презентациями и другими формами компьютерной демонстрации учебных материалов, другими электронными источниками информации).

**5. Основными принципами организации дистанционного обучения являются:**

- принцип интерактивности, выражающийся в возможности постоянных контактов всех участников образовательных отношений с помощью электронной почты, он-лайн уроков и др.);

- принцип гибкости, дающий возможность участникам образовательных отношений работать в необходимом для них темпе и в удобное для себя время, непосещения занятий учащимися в период введения режима повышенной готовности;

- принцип оперативности и объективности оценивания учебных достижений учащихся;

- обеспечения полноты реализации образовательных программ по предметам, а также усвоения учащимися обязательного минимума содержания образовательных программ.

**6. Организация образовательного процесса с использованием**

**дистанционных образовательных технологий в Школе**

6.1. Права и обязанности учащихся, осваивающих образовательные программы с использованием дистанционных образовательных технологий, определяются законодательством Российской Федерации.

6.2. Обучение в дистанционной форме осуществляется по утвержденным учебным планам и образовательным программам.

6.3. **Преподаватели групповых занятий по предметам** «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература», «Хор» необходимо скорректировать календарно-тематическое планирование рабочих программ с целью обеспечения освоения обучающимися образовательных программ в полном объеме и представить лист корректировки рабочей программы. В случае невозможности изучения тем самостоятельно, организовать прохождения программного материала (после отмены карантинных мероприятий).

Отметку обучающимся за работу, выполненную во время карантина, выставлять в графу журнала, соответствующую теме учебного занятия.

Во время дистанционного обучения при заполнении классных журналов в графе «Что пройдено на уроке» педагогам записывать темы учебного занятия в соответствии с календарно- тематическим планированием рабочей программы с пометкой «Дистанционное обучение».

**Методы работы:**

- самостоятельное изучение учебного материала по теоретическим дисциплинам (пение упражнений, задание в рабочих тетрадях по сольфеджио, прослушивание музыкальных примеров);

- рассылка заданий по предметам в электронном виде в группы по классам;

- индивидуальные консультации по видеосвязи;

- музыкальные викторины в электронном виде;

- тестирование в электронном виде;

- конспекты уроков в электронном виде;

- организация и проведение уроков-вебинаров в режиме реального времени по предмету «Слушание музыки»,

- фото хоровых партий и рекомендации по их разучиванию;

- исполнение хоровых партий по видео или аудио записи;

- размещение домашних заданий в группах хора по классам;

- рассылка ссылок к просмотру музыкальных спектаклей, детских опер, мюзиклов;

**Обратная связь** - фото, видео и аудио отчеты о домашней работе, ответы на вопросы к конспектам уроков в электронном виде, проверка и корректировка домашних заданий посредство видеозаписи; отзывы обучающихся о просмотренных музыкальных спектаклях, детских операх, мюзиклах.

В обучении используются мессенджеры Viber, WatsApp, Zoom.

6.4. **Преподаватели по Специальности** являются связующим звеном между преподавателями по групповым предметам, преподавателем по специальности и своих учеников, так же информируют родителей о введение режима повышенной готовности.

6.5. Связь преподавателя с учащимися и родителями поддерживается посредством контактных телефонов, электронной почтой.

6.6. При дистанционном обучении осуществляются **следующие виды учебной деятельности** (индивидуальные дисциплины):

- выполнение домашних заданий по специальному инструменту (разучивание гамм, этюдов, пьес) а так же знакомство с различными известными исполнителями, с различными стилями в музыке.

- повторение партий музыкальных произведений по коллективному музицированию (ансамблю).

- аудио и видео записи отдельных элементов для отработки исполнительских приемов;

- дополнительный теоретический материал посредством фото;

- видео и аудио запись с распевками, скороговорками и артикуляционными упражнениями по классам.

**Обратная связь** - проверка и корректировка домашних заданий посредством видео-записи, он-лайн видео и аудио трансляций.

В обучении используются мессенджеры Viber, WatsApp, Zoom.

6.7. Отчетность о проведении индивидуальных уроков /Приложение 1, 2/

Оценки успеваемости по специальности выставляются в Классный журнал.

6.8. Дистанционное обучение может быть прекращено в случаях отмены «Введения режима повышенной готовности».

**4. Ответственность школы и родителей**

**(законных представителей учащихся)**

4.1. Независимо от количества дней введения режима повышенной готовности и приостановления учебных занятий в учебном году Школа несет в установленном законодательством РФ порядке ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программ в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса, за качество образования своих выпускников, за выполнение федеральных государственных образовательных требований.

4.2. Осуществляют контроль за выполнением их обучающимся ребенком домашних заданий в дни карантина преподаватели и родители.

4.3. За невыполнение заданий и ликвидацию задолженностей (при наличии) по учебным предметам ответственность несут родители (законные представители).

**Заключительные положения.**

- Положение вступает в силу с момента его утверждения.

- Положение является локальным актом образовательного учреждения.

Внесение изменений и дополнений в Положение осуществляется в порядке, предусмотренном в Уставе учреждения.

Настоящее Положение может быть изменено (дополнено) локальным актом образовательного учреждения.

**Приложение 1**

**РАБОЧИЙ ЛИСТ**

**(дистанционное обучение)**

**преподаватель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Специальность(предмет) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Время | **ФИ учащегося** | **Содержание урока, вид урока** | Оценка |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Приложение 2**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дистанционное обучение обучающихся**  **с 30.03.-12.04. с 13.04.-30.04** | | | | | | | | |
| **Кожевникова Валентина Николаевна /специальность скрипка/** | | | | | | | | |
| №№  п.п | ФАМИЛИЯ, ИМЯ учащихся | Класс | Часы  в неделю | **Дата**  **Уведомления**  **ученика, родителя**  **о дистанционном обучении** | **Дата**  **1 урока** | **Дата**  **2 урока** | **Дата**  **3 урока** | **Дата**  **4 урока** |
|  | Иванов Иван | 1(8) | **2** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись ФИО преподавателя