Викторова
Елена Петровна
директор
Заверение
МБУДО "ДШИ
№5
г.Йошкар-Олы"
2021.04.22 15:
15:04+03'00'

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Детская школа искусств №5 г. Йошкар-Олы»

«Принято» Решением педагогического совета от 01.04.2021г. Протокол №4	«Утверждаю» Директор МБУДО «ДШИ №5 г. Йошкар-Олы» Е.П. Викторова 01.04.2021 Приказ №34

Учебные планы

дополнительных предпрофессиональных программ

в области музыкального искусства

«Хоровое пение»

срок обучения 8 лет

г. Йошкар-Ола

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства:

«Хоровое пение»

Нормативный срок обучения 8 лет

Для обучающихся в возрасте от 6.6-9 лет

Наименование предметов год обучения	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	Форма занятий
	Кол-во часов в неделю									
ПО.01. Музыкальное исполнительство										
ПО.01. УП.01.Хор	3	3	3	3	4	4	4	4	4	групповая
ПО.01. УП.02.фортепиано	1	1	1	1	1	1	2	2	2	индивидуальная
ПО.01. УП.03 Основы дирижирования								0/0,5	0,5	индивидуальная
ПО.02. Теория и история музыки										
ПО.02. УП.01 Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	мелкогрупповая
ПО.02. УП.02. Слушание музыки	1	1	1							мелкогрупповая
ПО.02. УП.03.Музыкальная литература				1	1	1	1	1,5	1,5	мелкогрупповая
В.ОО Вариативна часть										
В.01 сольное пение	2	2	2	2	2	2	2			индивидуальная

Консультации по учебным предметам проводятся в следующем объеме:

Консультации	Годовая нагрузка в часах								
	1кл	2кл	3кл	4кл	5кл	6кл	7кл	8кл	9кл
Сводный хор	10	12	12	12	12	12	12	12	12
Сольфеджио		2	2	2	2	4	4	4	4
фортепиано					2	2	2	4	4
Основы дирижирования								2	

ПРИМЕЧАНИЯ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

1. В общей трудоемкости ОП на выбор образовательного учреждения предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается образовательным учреждением самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия обучающегося с присутствием преподавателя, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.
2. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия ДШИ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения. По усмотрению образовательного учреждения оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.

№	Предмет	Академические концерты, зачеты, контрольные уроки (полугодие)	экзамен (полугодие)
1	хор	2-13,15	14
3	фортепиано	2-9,11-15	10
4	Основы дирижироания	14-16	
5	Сольфеджио	2-9,11-15	10
6	Слушание музыки	6	
7	Музыкальная литература	10-16	

Итоговый экзамен по предметам хор , сольфеджио, фортепиано

3. В случае если по учебному предмету «Хор» промежуточная аттестация проходит в форме академических концертов, их можно приравнивать к зачетам или контрольным урокам. По учебному предмету «Хор» и консультациям «Сводный хор» предусматриваются аудиторные часы для концертмейстера не менее 80% от объема аудиторного времени по данному учебному предмету.
4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хор» – до 100% аудиторного времени; по учебным предметам «Основы дирижирования» и «Сольное пение» – до 50% аудиторного времени.
5. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.
6. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточенно или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточенно, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Учебный предмет «Хор» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–5-х классов; хор из обучающихся 6–8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и других ОП в области музыкального искусства.
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

   «Хор» – 1-5 классы – по 1 часу в неделю, 6-8 классы – по 2 часа в неделю;

   «Фортепиано» – 2 часа в неделю в первом классе, со второго по четвертый классы по 3 часа в неделю, с пятого по восьмой классы по 4 часа в неделю;

   «Основы дирижирования» – 1 час в неделю;

   «Сольфеджио» – 1 час в неделю в первом и во втором классах, с третьего по восьмой – 2 часа в неделю;

   «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю;

   «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.