**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Сольфеджио» ПО.02.УП.01.**

 **Место предмета в структуре основной образовательной программы**

Программа УП «Сольфеджио» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательном программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение». С целью углубления изучения предмета с учетом сложившихся традиций образовательной деятельности ДМШ добавлены аудиторные часы в вариативную часть 1, и классов со сроком обучения 8(9) лет.

 **Цель изучения предмета**

Цель предмета – способствовать музыкальному воспитанию учащихся, расширению их общего музыкального кругозора, формированию музыкального слуха, музыкальной памяти, творческих навыков, подготовка учащихся к поступлению в профессиональное учебное заведение.

 **Структура предмета**

 Программа содержит необходимые для организации занятий разделы: сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета; распределение учебного материала по годам обучения; описание дидактических единиц учебного предмета; требования к уровню подготовки обучающихся; формы и методы контроля, система оценок; методическое обеспечение учебного процесса.

 **Основные образовательные технологии**

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).

 **Требования к результатам освоения предмета**

 В результате освоения предмета обучающийся должен знать: основы музыкальной грамоты, первичные теоретические знания, в том числе профессиональную музыкальную терминологию, основные элементы музыкального языка, принципы строения музыкальной ткани и др.

 В результате освоения предмета обучающийся должен уметь: применить полученные теоретические знания, уметь сольфеджировать одноголосые и двухголосые музыкальные примеры, записывать музыкальные построения с использованием навыков слухового анализа, уметь слышать и анализировать аккордовые и интервальные цепочки, уметь построить их, подобрать мелодию, несложный аккомпанемент, уметь транспонировать музыкальный материал.

 **Общая трудоёмкость предмета**

 При реализации УП «Сольфеджио» со сроком обучения 8 лет объём аудиторной учебной нагрузки по учебному предмету составляет – 378.5 часа (обязательная часть) и 16 часов (вариативная часть).

 При реализации УП с дополнительным годом обучения объём аудиторной учебной нагрузки – 428 часов (обязательная часть).

 **Форма контроля**

 Текущий, промежуточный, итоговый.

 **Текущий контроль** осуществляется регулярно преподавателем на уроках, он направлен на поддержание учебной дисциплины, ответственную организацию домашних занятий. При выставлении оценок учитываются качество выполнения предложенных заданий, инициативность и самостоятельность при выполнении классных и домашних заданий, темпы продвижения ученика. Особой формой текущего контроля является контрольный урок в конце каждой четверти.

 **Промежуточный контроль** осуществляется по окончании каждого учебного года в форме зачета.

 Для обучающихся, которые продолжат обучение в 9 классе, предусмотрен зачет по окончании 8 класса. Для обучающихся 5 класса предусмотрен переводной экзамен (при 8(9)-летнем сроке обучения).

 Для обучающихся, которые продолжат обучение в 6 классе, предусмотрен зачет по окончании 5 класса (при 5(6)-летнем сроке обучения).

 **Итоговый контроль** осуществляется по окончании курса обучения. При 8-летнем сроке обучения – в 8 классе, при 9 – летнем – в 9 классе.